

ESTÉFANO TARQUINO CUSTÓDIO

O Zumbi



Editora BPA
Biblioteca Popular de Afogados



Creative Common

Texto e pesquisa de imagens
de Estéfano Tarquino Custódio

O ZUMBI

AGOSTO DE 2007

Endereço das imagens na internet:

http://www.babooforum.com.br/idealbb/files/71829-XAropinho-urbano.weblog.com.pt/.../10/o_meu_dia.html

<http://www.animagine.com.br/viroukibe/imagens/2003/11-03/zumbi.jpg>

http://farm1.static.flickr.com/70/165688220_81ef47014f.jpg www.ort.org.br

PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR

Este livreto é resultado das oficinas do PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR desenvolvido pela FCCR – Fundação de Cultura da Cidade do Recife, através da GPFC - Gerência de Pesquisa e Formação Cultural e com o apoio do ICLB – Instituto de Educação, Arte e Cultura Ladjane Bandeira. As oficinas ocorrem na Sala de Informática da BPA – Biblioteca Popular de Afogados com o uso de Software Livre (Linux). A versão original produzida pelo autor no formato digital (ebook) encontra-se disponível para acesso no endereço eletrônico: www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html Para maiores informações sobre o projeto acesse www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html ou entre em contato:

BPA – Fone 081-3232 2430 (BPA).

Suzana - suzanavitoria@recife.pe.gov.br (GPFC/FCCR)

Márcia Lyra - mlira@ladjanebandeira.org (ICLB)

Coordenação Oficinas:

Márcia C. Miranda Lyra

Suzana Vitória (Articulação ICLB/FCCR)

Equipe:

Alessandra Gomes

Paulo Jacinto

Vera Peixoto

Marlova Dornelles

Kleber Santos

Raquel Beltrão

Joel Moraes Sr.

O ZUMBI

Era um dia muito ensolarado mas apareceu uma bruxa terrível. Ela botou um feitiço muito maléfico em um homem: à meia-noite ele se transformaria em um zumbi.



O nome desse rapaz era Pedro e era casado com uma linda mulher. Chamava-se Priscila. Ela amava Pedro. Ela limpava, passava, cozinhava, era um amor de mulher. Igual ao seu marido ela também tinha um segredo. Tinha um feitiço. Ela se transformava em zumbi e seu marido não sabia e ela se transformava à mesma hora que ele.



A comida preferida deles era tubarão e eles a chamavam de *Tutu*. Eles mergulhavam para pegar as suas comidas e as comiam embaixo da água para ninguém encontrar os pedaços. À uma hora da madrugada ele virava homem. Pedro tinha um amigo que se chamava Lucas.

Lucas era o melhor amigo de infância de Pedro. Lucas não sabia que seu melhor amigo era um zumbi. Pedro contou seu segredo para Lucas. Quando Pedro disse o seu segredo, Lucas ficou arrasado.

Para desfazer o feitiço era necessário arrancar um espinho de sua boca. Mas, para Pedro era impossível ele desfazer sozinho. Ele pediu ajuda a Lucas que esperou até dar meia-noite para quebrar o encanto. Lucas foi para a praia com uma pinça na mão e na outra uma corda de *nylon*.

Ele viu Pedro e sua mulher transformados em zumbi, daí Lucas pulou em cima de Pedro, amarrou a corda no pescoço dele, deitou na areia, pegou a pinça e arrancou o espinho da boca do seu amigo.



Porém Lucas se esqueceu de Priscila. Ela pulou em cima dele e o arranhou quando ela tentou comer a sua cabeça.



Novamente Lucas lembrou da pinça e a pegou para arrancar o espinho da boca de Priscila.

Ele conseguiu. O feitiço foi embora. Pedro e Priscila viveram livres da maldição terrível, para sempre.

Fim

Sobre o autor



Olá,

Sou Estéfano e tenho 10 anos. Estudo na quarta-série de uma escola pública. Moro com meus pais e tenho um irmão. Gosto de fazer muitas coisas e andar de bicicleta e comer lasanha são algumas delas. Já usava computador na *lan-house* mas só para jogar.

É a primeira vez que escrevo um livro no computador e gostei. Não sou tímido. Sou esforçado, atencioso, brincalhão e curioso. Sei que sou bonito e carinhoso mas ainda não tenho namorada. Quero estudar para ser analista de sistemas.

Tchau !



Atribuição-Uso Não-Comercial-Compartilhamento
pela mesma Licença 2.5 Brasil

Você pode:



Copiar, distribuir, exibir e executar a obra



Criar obras derivadas

Sob as seguintes condições:



ATRIBUIÇÃO: Você deve dar crédito ao autor original, da forma especificada pelo autor ou licenciante



USO NÃO-COMERCIAL: Você não pode utilizar esta obra com finalidades comerciais



COMPARTILHAMENTO PELA MESMA LICENÇA:
USO NÃO-COMERCIAL: Se você alterar transformar ou criar outra obra com base nesta você somente poderá distribuir a obra resultante sob uma licença idêntica a esta.

Para cada novo uso ou distribuição, você deve deixar claro para outros os termos da licença desta obra.

Qualquer uma destas condições podem ser renunciadas desde que Você obtenha permissão do autor.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/br/>

PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR

Secretaria de Cultura
Fundação de Cultura da Cidade do Recife
Gerência de Pesquisa e Formação Cultural



Apoio:



www.ladjanebandeira.org/BPA.html