

Bruno Wallace Marques

# A CASA MAL-ASSOMBRADA



Creative commons

Texto e pesquisa de imagens  
Bruno Wallace Marques

A CASA  
MAL-ASSOMBRADA

Agosto de 2007

Endereço das imagens na internet:

[www.devir.com.br](http://www.devir.com.br)

[www1.uol.com.br/bemzen/foto/casa mal assombrada.jpg](http://www1.uol.com.br/bemzen/foto/casa_mal_assombrada.jpg)

[http://vozemfuga.blogspot.com/2006\\_06\\_01\\_archive.html](http://vozemfuga.blogspot.com/2006_06_01_archive.html)

<http://paginas.terra.com.br/arte/dramatis/macbeth/macbeth01.jpg>

<http://www.strangeusa.com/userpix/uploads/LIFE%20Ford%20Haunted%20House06.jpg>

## PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR

Este livreto é resultado das oficinas do PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR desenvolvido pela FCCR – Fundação de Cultura da Cidade do Recife, através da GPFC - Gerência de Pesquisa e Formação Cultural e com o apoio do ICLB – Instituto de Educação, Arte e Cultura Ladjane Bandeira. A versão original produzida pelo autor no formato digital (ebook) encontra-se disponível para acesso no endereço eletrônico: [www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html](http://www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html)

Este ebook foi desenvolvido com o uso de software livre, nos computadores da Sala de Informática da **Biblioteca Popular de Afogados -BPA**. Para maiores informações sobre o projeto acesse [www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html](http://www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html) ou entre em contato:

BPA – Fone 081-3232 2430 (BPA).

Suzana - [suzanavitoria@recife.pe.gov.br](mailto:suzanavitoria@recife.pe.gov.br) (GPFC/FCCR/BPA)

Márcia Lyra - [mlira@ladjanebandeira.org](mailto:mlira@ladjanebandeira.org) (ICLB)

Coordenação Oficinas:

Márcia C. Miranda Lyra

Suzana Vitória (Articulação ICLB/FCCR)

Equipe:

Alessandra Gomes

Paulo Jacinto

Vera Peixoto

Marlova Dornelles

Kleber Santos

Joel Moraes Sr.

## A CASA MAL-ASSOMBRADA

Era uma vez uma casa mal-assombrada onde antigamente moravam três irmãs bruxas. Hoje moram umas meninas adolescentes.



Existia um ditado que dizia que se alguém morasse lá, a casa cairia e quem olhasse para as bruxas estava condenado.

Certo dia, as meninas inventaram de fazer uma festa igual ao *Halloween*. Convidaram muitas pessoas.



No dia da festa as paredes começaram a rachar. Do teto caía um pó preto. Todas as pessoas, com medo, saíram da casa muito depressa.

Quando saíram as três bruxas estavam lá fora esperando e todos os convidados deram de cara com elas.



Assustadas, algumas pessoas desmaiaram de medo e outras saíram correndo. As bruxas tentaram assustá-las para muito longe da casa.

Um homem porém não fugiu das bruxas.  
Ele sabia como matá-las.



Ele voltou na casa e as derrubou. As bruxas começaram a ficar todas pretas e explodiram. E nunca mais viveram. As meninas inventaram outra festa, mas não foi na casa mal-assombrada, foi na casa

de um amigo e nunca mais ouviram falar das bruxas más.

FIM

## Sobre o autor



Oi, sou Bruno.

Tenho 14 anos e estudo numa escola da rede estadual. Faço sexta série. Conheci a biblioteca há 01 mês através da minha mãe. Esta é a primeira vez que escrevo no computador. Foi fácil. De vez em quando uso computador na casa da minha tia.

Gosto de ir ao clube jogar bola e ir à piscina. Ainda não tenho namorada mas isso não é problema. Ainda não pensei o que vou seguir como profissão, às vezes penso ser um atleta, outras vezes penso ser piloto de stockcar. Geografia é a matéria que mais gosto de estudar.

Até a próxima!.

 Atribuição-Us o Não-Comercial-Compartilhamento pela mesma Licença 2.5 Brasil

Você pode:



**Copiar, distribuir, exibir e executar a obra**



**Criar obras derivadas**

Sob as seguintes condições:



**ATRIBUIÇÃO:** Você deve dar crédito ao autor original, da forma especificada pelo autor ou licenciante



**USO NÃO-COMERCIAL:** Você não pode utilizar esta obra com finalidades comerciais



**COMPARTILHAMENTO PELA MESMA LICENÇA:** USO NÃO-COMERCIAL: Se você alterar transformar ou criar outra obra com base nesta você somente poderá distribuir a obra resultante sob uma licença idêntica a esta.

Para cada novo uso ou distribuição, você deve deixar claro para outros os termos da licença desta obra.

Qualquer uma destas condições podem ser renunciadas desde que Você obtenha permissão do autor.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/br/>

# PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR

Secretaria de Cultura  
Fundação de Cultura da Cidade do Recife  
Gerência de Pesquisa e Formação Cultural



Apoio:



[www.ladjanebandeira.org/BPA.html](http://www.ladjanebandeira.org/BPA.html)